

Milano, 5 giugno 1971

Caro dottor Volponi,

le trattative (?) con Garzanti sono più complicate di quanto sperassi: ciononostante penso di poterle avviare in modo concreto nel corso della prossima settimana.

Esiste però una pregiudiziale assoluta, emersa già da ora: se la Sua determinazione di farsi pubblicare da Einaudi è vacillante, le trattative con Garzanti non potranno giungere ad alcuna conclusione: Garzanti, infatti, chiederebbe una contropartita ad Einaudi (sotto forma di concessione del diritto di ristampa economica, da parte di Garzanti, di certe opere di Einaudi). Si tratterà di vedere quali e quante opere Garzanti chiederà, e quali e quante Einaudi sia disposto a cedergli. Ovviamente, però, Einaudi non cederà nulla (e nemmeno potrebbe venire sollecitato a farlo) senza la certezza del contratto con Lei.

Come posso (e debbo) procedere a questo punto?

Con i migliori saluti,

(Erich Linder)